نام و نام خانوادگی	امید مجد
مرتبه علمی	استاد
آدرس محل کار	---
تلفن	---
فکس	---
پست الکترونیک	majdomid@ut.ac.ir
آدرس وب سایت	---

تحصیلات

1) دکتری, 1383, زبان وادبیات فارسی, تهران

2) کارشناسی, 1374, مهندسی شیمی-پتروشیمی, صنعتی امیرکبیر

3) کارشناسی ارشد, 1380, زبان وادبیات فارسی, تهران

کتاب‌های تالیفی و تصنیف

1) امید مجد. "قرآن مجید با ترجمه منظوم." : نشر امید مجد، 1376.

2) امید مجد. "شعر نو در عرصه." : امید مجد، 1382.

3) امید مجد. "خط فارسی و نقد آن." : نشر پیکان، 1384.

4) امید مجد. "شیوه های لغت سازی و اصطلاح یابی در رشته های علمی." : امید مجد، 1384.

5) امید مجد. "یادگار بهار (دیوان غزلیات)." : نشر امید مجد، 1386.

6) امید مجد. "فارسی عمومی برای تدریس در دانشگاهها." : امید مجد، 1388.

7) امید مجد. "منظومه عاشورا." تهران: امید مجد، 1394.

8) امید مجد. "دستور زبان فارسی با رویکرد آموزشی." تهران: امید مجد، 1394.

9) امید مجد. "نیایشنامه." تهران: امید مجد، 1394.

10) امید مجد و احترام رضایی. "فرهنگ توصیفی مقالات عطارشناسی همراه با نقد و تحلیل آنها." تهران: زوار، 1398.

11) امید مجد و سامر الاحمد. "تحلیل تطبیقی کتابهای دستور زبان فارسی دانشگاهی در مبحث کلمه." تهران: زوار، 1398.

12) امید مجد. "بیست و پنج گفتار تازه درباره عطار." تهران: زوار، 1398.

13) امید مجد. "دیوان غزلیات با نام همراه باران." : امید مجد، 1398.

14) امید مجد و بولنت اکداغ. "تحلیل و مقایسه شیوه های آموزش زبان فارسی در ایران و ترکیه و تلاش برای بهسازی آن." تهران: اریش، 1398.

15) امید مجد و لوتینگ جیائو. "ارزیابی و بهسازی کتاب آموزش زبان فارسی در چین." تهران: برتراندیشان، 1398.

16) امید مجد. "دستور زبان فارسی برای دانشگاه فرهنگیان." تهران: دانشگاه فرهنگیان، 1399.

17) امید مجد. "شرح حال رجال کتاب "تاریخ نیشابور"." تهران: اریش، 1401.

18) امید مجد. "دانشنامه نیشابور بزرگ(8 جلد)." تهران: کمیسیون ملی یونسکو، 1401.

19) امید مجد. "ائین نگارش تحلیلی نوشته هایی درباره خط،زبان، انشا و ادبیات." : انتشارات سمت، 1403.

20) امید مجد. "اموزش گام به گام دستور زبان فارسی." : انتشارات دانشگاه تهران، 1403.

کتاب‌های ترجمه شده

1) امید مجد. "صحیفه سجادیه." : امید مجد، 1386.

2) امید مجد. "نهج البلاغه." : امید مجد، 1387.

کتاب‌های غیر از تالیف و ترجمه

1) امید مجد. "منتهی الارب فی لغت العرب." تهران: امید مجد، 1396.

2) امید مجد. "ترجمه قصیده دعبل خزاعی برای امام رضا (ع) بصورت منظوم." : نیشکر، 1380.

3) امید مجد. "اشعار حضرت خدیجه (س) درباره پیامبر اکرم." : حوزه علمیه خواهران تهران، 1389.

مقالات چاپ شده در نشریات بین‌المللی

1) امید مجد. "تلفظ و تقطیع لغات در شعر خراسانی." مطالعات باستان شناسی 58، 3 (1386): 154-141.

2) امید مجد. "برخی موارد اختلاف دراملای فارسی همراه با نقد املای فرهنگستان و آموزش و پرورش." مطالعات باستان شناسی 59، 186-2 (1387): 145-169.

3) امید مجد. "برابرهای فارسی در ترجمه های قران و تحول آنها." گروه ادبیات فارسی دانشگاه تهران 1، 1 (1388): 103-124.

4) امید مجد و پگاه محمودی. "ظرائف و هنر های سعدی در تصویرسازی از طریق باهم آیی کلمات." فصل نامه دانش، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان 144-145، 144 (1400): 92-112.

5) بختیار محمد صالح محمد و امید مجد. "آموزش گام به گام مبحث فعل در زبان فارسی به دانشجویان عربی زبان." مجله الدراسات اللغویه و الترجمیه 36، سال1444 (1401): 167-185.

مقالات چاپ شده در نشریات داخلی

1) امید مجد. "نقدی بر پیوسته نویسی یا جدانویسی کلمات مرکب." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 1، 2 (1387): 4-5.

2) امید مجد. "نقدچهل لغت ترجمه شده در فرهنگستان زبان فارسی." پژوهش زبان و ادبیات فارسی 6، 13 (1388): 8-107.

3) امید مجد و مرضیه گل فشانی . "بررسی میزان و نقش دینمداری بهار در وطنپرستی او." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 2، 3 (1388): -.

4) امید مجد. "جایگاه و اثار ابوالحسین نوری در عرفان." ادب و زبان فارسی -، 27 (1389): 304-283.

5) امید مجد. "نگاهی تازه به جایگاه نیما در شعر نو." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 3، 2 (1389): 77-94.

6) امید مجد. "دستور زبان فارسی از دیدگاه هندیان." مطالعات شبه قاره 2، 5 (1389): 77-100.

7) امید مجد. "روش های ساخت لغات و اصطلاحات علمي در زبان انگلیسی و تطبیق ان با ترجمه هاي فارسی." نشریه ادبیات تطبیقی 1، 5 (1390): 138-118.

8) امید مجد. "دو تحلیل تازه از ساختمان صفات در زبان فارسی." زبان و ادب پارسی 15، 47 (1390): 39-50.

9) امید مجد و پروانه مجد . "تئوری مثلث عشق اشتنبرگ و انطباق ان با عقائد سعدی." زن در فرهنگ و هنر 2، 4 (1390): -.

10) امید مجد و سعید مهدویفر . "نگاهی تازه به تشبیه تفضیل." ادب فارسی 2، 4 (1390): 72-85.

11) امید مجد و الهه آیین . "شگردهای استفاده سعدی از ایات قرآن." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 5، 1 (1391): 67-78.

12) پروانه ناظم الرعایا و امید مجد. "زندگی و شعر دکتر خسرو فرشیدورد." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 5، 18 (1391): .

13) امید مجد و ندا حیدرپور. "تغییر ساختارهای لغتسازی واصطلاح یابی ازقرن چهارم تا هفتم...." متن پژوهی ادبی 17، 55 (1392): .

14) امید مجد و میروت سلمان. "بررسی ادبیات کودکان در ایران و سوریه با تکیه بر دو اثر از نادر ابراهیمی و لینا کیلانی." مطالعات ادبیات تطبیقی 8، 29 (1393): .

15) امید مجد و فاطمه ابوحمزه. "میزان دقت ترجمه های قرآن در عبارات و معانی محذوف پنج جزئ اول." پژوهش های ادبی قرآنی 2، 1 (1393): .

16) امید مجد. "برخی ظرافتهای بلاغی و معنایی پنهان تعلیمی در سخن سعدی." پژوهشنامه ادبیات تعلیمی 6، 21 (1393): 109-126.

17) امید مجد و فاطمه ابوحمزه. "میزان دقت در ترجمه معنای ضمنی و کنایی در قرآن." فصلنامه مطالعات قرآنی 8، 29 (1393): 52-68.

18) امید مجد. "تحلیل محتوایی و بلاغی مثنویهای سرداران شهید دفاع مقدس." ادبیات پایداری 6، 11 (1393): 385-403.

19) امید مجد و هادی درزی رامندی. "خسرو فرشیدورد و ادبیات پایداری معاصر." ادب فارسی 5، 1 (1394): 61-80.

20) امید مجد و شیرین صمصامی. "محمد فدائی طنزپرداز چیره دست اما گمنام معاصرو مقایسه اشعار او با طنزپردازان معاصر." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 8، 28 (1394): 379-478.

21) امید مجد و حمیده غلامی. "نقد بلاغی و سبکی رباعیات حافظ." پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت 4، 2 (1394): 17-37.

22) امید مجد. "معرفی حیدر یغما شاعر معاصر." فصلنامه پژوهش‌های ادبی و بلاغی 3، 3 (1394): 24-36.

23) امید مجد و فاطمه ابوحمزه. "سنجش دقت در ترجمه معانی کنایی و استعاری در ترجمه های قرآن." فصلنامه مطالعات قرآنی 7، 25 (1395): 183-169.

24) امید مجد و سامر الاحمد. "تحلیلی بر تعریفها و کارکردهای ضمیر در زبان فارسی." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) نهم، 32 (1395): 263-280.

25) حمیرا زمردی، امید مجد و نسرین سیدزاده. "سبک شناسی قصاید شهریار." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 10، 37 (1396): .

26) منوچهر اکبری، مریم دقیق احمدی و امید مجد. "سیر تحول ساختارهای ربطی با حروف ربط تا قرن هفتم....." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 11، 39 (1397): .

27) امید مجد، زیبا اسماعیلی و ناصر کاظم خانلو. "مروری بر تئاتر دفاع مقدس و تئاتر مقاومت." ادبیات پایداری 10، 19 (1397): 277-304.

28) احمدرضا یلمه ها، فرحناز امامی و امید مجد. "نگاهی به ویژگیهای سبکی منظومه مجمع البحرین اسیری." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 12، 43 (1398): .

29) امید مجد و موسی وصفی قراولخانه. "بررسی انتساب اشعار در جنگ اسکندرمیرزای تیموری." تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا) گواهی پذیرش، گواهی پذیرش (1398): .

30) امید مجد و شفق غلامی شعبانی. "روشهای اقناع مخاطب در گلستان سعدی." دو فصلنامه علمی زبان و ادبیات فارسی- دانشگاه خوارزمی 27، 86 (1398): 179-193.

31) امید مجد و سمانه سالاری اول. "شگرد ایهام پردازی در غزل سعدی بر اساس نظریه بوگراند." فصلنامه پژوهش‌های ادبی و بلاغی 6، 23 (1398): 9-22.

32) امید مجد و بختیار محمد صالح بختیار. "نخستین سطح از نیازهای زبان آموزان به دستور زبان فارسی." پویش در اموزش علوم انسانی 5، 18 (1399): 1-13.

33) موسی وصفی قراولخانه، امید مجد، محمد رضایی و حسین کیا. "معرفی و نقدی بر نسخهٔ خطی «جُنگ اسکندر میرزای تیموری»." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 13، 51 (1399): 135-156.

34) امید مجد و مازیار توپه. "تنوع وجه شبه؛ عنصر اصلی پویایی تشبیهات سعدی." پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی 1، 3 (1399): .

35) امید مجد و نسرین سیدزاده. "سبک شناسی رباعیات سعدی." مطالعات زبانی و بلاغی 11/2، 22 (1399): .

36) موسی وصفی قراولخانه، امید مجد و محمد رضایی. "بررسی انتسابِ اشعار در جُنگ اسکندر میرزای تیموری." تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا) 12، 46 (1399): .

37) امید مجد و زیبا اسماعیلی. "برخی ظرافتهای بلاغی در اشعار نظامی با رویکرد صورتگرایانه." مجله علمی پژوهشی زبان و ادب فارسی- واحد سنندج 13، 46 (1400): .

38) امید مجد و نیلوفر انصاری. "تصویر اگزیستانس در مجموعه داستان گور و گهواره غلامحسین ساعدی." پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت 10، 3 (1400): .

39) امید مجد و سمانه سالاری اول. "بررسی ظرافت های خاص و نوآوری های سعدی در صنعت ایهام*." پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی 2، 3 (1400): .

40) فرحناز محمدی و امید مجد. "سیر تحول طنز مطبوعاتی در یکصد سال اخیر ایران از دیدگاه ادبی)مطالعة موردی: نسیم شمال، توفیق و گلآقا(." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 9/15، 79 (1401): .

41) امید مجد. "فرضیه ای تازه درباره مهمترین عوامل تاثیرگذار بر متون ادبی (ویژگیهای شاهکارها)." پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت 11، 28 (1401): .

42) امید مجد. "آواشناسی و صرف و نحو گویش نیشابوری." پژوهشهای ایران شناسی دانشگاه تهران 12، 2 (1401): .

43) رهف صفایا و امید مجد. "فضایل اخلاقی در کتاب اخلاق محسنی (بر مبنای تقسیم بندی خواجه نصیرالدین طوسی در کتاب اخلاق ناصری)." پژوهشنامه ادبیات تعلیمی 15، 57 (1402): .

44) امید مجد و عاطفه احمدی. "نگاهی تازه به سجع در گلستان سعدی با بررسی انواع سجع و تحلیل آنها به قصد شناختن نوع نثر سعدی." پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی 4، 4 (1402): .

45) امید مجد، بولنت آکداغ و فاطمه زمانی. "ارزیابی ساختار و محتوای کتاب آموزش زبان فارسی در ترکیه بر اساس چارچوب ارزیابی "کم" (پژوهشی)." پژوهشنامه آموزش زبان فارسی به غیرفارسی زبانان 12/2، 26 (1402): .

46) امید مجد و زهرا صولتی. "بررسی سطح فکری حبسیه در ادبیات دفاع مقدس بر اساس رمان »پایی که جا ماند«." ادبیات پایداری 15، 29 (1402): .

47) امید مجد و زهرا هدایتی متین. "بررسی زبان و وجوه نوآوری در غزل دهة نود بر اساس شعر شاعران گمنام و کمنام." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 17، 99 (1403): .

48) زهره امینی نیا، عبدالله حسنزاده میرعلی و امید مجد. "سبک شناسی شعر دوازده تن از شاعران مشهور و گمنام از نادرشاه تا آغاز سلطنت فتحعلیشاه (1148-1212)." سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب سابق) 17، 101 (1403): 277-304.

49) امید مجد و لوتینگ جیائو. "نقد و ار زیابی ساختار و محتو ای کتاب آموزش زبان فارسی لی شیان بر اساس چارچوب نظری "لارسن فریمن" و "کم" و" پنینگنون"." پژوهش در آموزش زبان و ادبیات فارسی 5، 3 (1403): .

50) امید مجد و نیلوفر انصاری. "تحلیل گونه های زبانِ ادبی خاطره نگاری با تکیه بر آثار خاطره نگار از انقلاب مشروطه تا انقلاب اسلامی." پژوهشنامه زبان ادبی 2، 7 (1403): .

همایش‌های بین‌المللی

1) امید مجد و ندا یانس. "بررسی روانشناسی نماد رنگ در شعر بیدل دهلوی." ششمین همایش بین المللی مطالعات زبان و ادبیات در جهان اسلام،.

2) امید مجد. "بررسی مفهوم حقوق بشر در اشعار سیمین بهبهانی و سهراب سپهری." هفتمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان،ادبیات،فرهنگ و تاریخ،.

3) امید مجد و ندا یانس. "کارکرد روانشناختی رنگ سرخ در خمسه نظامی." دومین کنفرانس بین المللی دین معنویت و کیفیت زندگی، مشهد.

همایش‌های داخلی

1) امید مجد. "تجلی هنر اصیل در داستان های قرآنی." همایش بین المللی هنر نبوی، اصفهان.

2) امید مجد. "معرفی سی تن از کهنترین رجال تازیخی تون و طبس." همایش ملی تاریخ محلی ایران،.

3) امید مجد. "دو مبحث فشرده درباره "درست و غلط" و املا." همایش ملی الزامات آموزش زبان و ادبیات فارسی، مشهد.

4) امید مجد. "نقدی بر پیوسته نویسی یا جدانویسی کلمات مرکب بر اساس دستور خط فرهنگستان و پیشنهادهائی تازه برای ساده کردن و تجمیع آن ها." همایش ملی نگارش و ویرایش زبان فارسی، اردبیل.

5) امید مجد و نیلوفر انصاری. "تبیین ارتباط ادبیات عامیانه با ادبیات کودک." پنجمین همایش ملی نگاهی نو به زبان و ادب عامه، گرگان.

6) امید مجد. "واکاوی مفهوم »آرامش« در آثار عطار نیشابوری." ششمین کنفرانس ملی علوم انسانی و مطالعات مدیریت،.

7) امید مجد. "سبک شناسی شاه اسماعیل نامه." بزرگداشت قاسمی حسینی گنابادی شاعر دوره صفویه، گناباد.

طرح کاربردی

1) امید مجد. "تحلیل و نقد کتابهای دستور زبان فارسی." - 1397.

2) امید مجد. "پژوهشی در سبک شناسی زبانی و فکری و ادبی آثار عطار." - 1397.

3) امید مجد. "پژوهشی در پیشینه عطارشناسی در حوزه دانشگاهی." - 1397.

مدیر مسئولی ، سردبیری و ...

1) سبک شناسی نظم و نثر فارسی، علمی پژوهشی، 1393/04/01، 1399/12/29

2) فصلنامه مطالعات ادبیات تطبیقی، علمی پژوهشی، 1393/02/01، 1399/12/30

3) فصلنامه مطالعات قرآنی، علمی ترویجی، 1393/05/20، 1399/12/29

4) ادبیات و پژوهشهای میان رشته ای، علمی پژوهشی، 1396/07/30، 1399/12/29

5) پویش در آموزش علوم انسانی، علمی ترویجی، 1397/12/18، 1400/12/18

6) کارنامه متون ادبی دوره عراقی، علمی ترویجی، 1398/08/09، 1400/09/01

7) سبک شناسی نظم و نثر فارسی، علمی پژوهشی، 1401/07/12، 1404/07/12

8) پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت، علمی پژوهشی، 1401/07/15، 1404/07/15

9) فصلنامه مطالعات داستانی، علمی پژوهشی، 1401/08/15، 1404/08/15

10) پژوهشنامه متون ادبی دورهٔ عراقی، علمی پژوهشی، 1401/09/21، 1404/09/21

11) پژوهشنامه متون ادبی دورهٔ عراقی، علمی پژوهشی، 1401/09/21، 1404/09/21

12) پژوهشهای بین رشته ای ادبی، علمی پژوهشی، 1402/07/23، 1404/07/23

راهنمایی پایان‌نامه

1) تصحيح تعليق المجالس و المواعظ جمال استاجي، فرزاد مروجی، دانشگاه تهران، 1390/04/21

2) تغيير ساختار هاي لغت سازي و اصطلاح يابي در فاصله هاي قرن 4 تا 7 با تكيه بر شاهنامه دفتر سوم و بوستان سعدي، ندا حيدرپورنجف آبادی، دانشگاه تهران، 1390/06/28

3) بررسي ويژگي هاي سبک مصنوع در قصايد انوري، زهرا عمیدی، دانشگاه تهران، 1390/06/29

4) فعل وتحول آن از نظر دستور نويسان معاصر فارسي، سامر الاحمد، دانشگاه تهران، 1391/03/22

5) تحقيق در زندگي و شعر دكتر خسرو فرشيدورد، پروانه ناظم الرعايا، دانشگاه تهران، 1391/06/29

6) مقايسه اسلوب هاي هنري و اخلاقي درادبيات كودكان (نادرابراهيمي - ايران -و ليناكيلاني از سوريه)، میرفت سلمان، دانشگاه تهران، 1391/10/27

7) مقايسه اصطلاحات و ضرب المثل ايراني و چيني، منگ هان ژانگ، دانشگاه تهران، 1391/12/06

8) مثنوي معنوي و دستور(فعل)، غلامرضا جويبار، دانشگاه تهران، 1392/06/23

9) جزئي نگري در سبک عبيد زاكاني، مجتبی احمدوند، دانشگاه تهران، 1392/06/27

10) بررسي سبک شاعري و نو آوري هاي مسعود سعد سلمان، گلناز ناظری، دانشگاه تهران، 1392/11/30

11) برابري هاي فارسي در ترجمه هاي قرآني و سير تحول آن، بشری عباره، دانشگاه تهران، 1393/03/28

12) بررسي تطبيقي ويژگيهاي طنز و طنز پردازي در داستاني کوتاه در ادبيات ايران وشام، ديانا المحمود، دانشگاه تهران، 1393/11/26

13) واژه و واژه گزيني در هفت پيکرنظامي، عبدالعظيم فرزانه، دانشگاه تهران، 1394/03/26

14) بررسي ظرايف صنايع بلاغي دراشعار سعدي، سمانه سالاری اول، دانشگاه تهران، 1394/06/24

15) بررسي و تحليل آرائ دستور نويسان معاصر فارسي راجع به(اسم، صفت و قيد)، سامر الاحمد، دانشگاه تهران، 1396/06/14

16) معرفي حماسه تاريخي ، گوانگ شو ، و مقايسه اجمالي آئين پهلوانان ايران و چين با تکيه بر رستم و گوانگژو، چنگ ژی ما، دانشگاه تهران، 1396/11/29

17) تحليل و مقايسه شيوه هاي آموزش زبان فارسي در ترکيه و ايران و تلاش براي بهسازي آن، بولنت اکداغ، دانشگاه تهران، 1397/04/24

18) نقد و تحليل کتاب انيس العاقلين از بعد ادب تعليمي، رهف صفايا، دانشگاه تهران، 1397/04/26

19) سبک شناسي ترانه هاي (رهي معيري) و (معيني کرمانشاهي)، اسما باگا، دانشگاه تهران، 1397/05/29

20) تدوين فرهنگ مشبه به و وجه شبه هاي غزليات سعدي، مازيار توپه، دانشگاه تهران، 1397/06/25

21) سبک شناسي ساختاري شش اثر برگزيده در حوزه خاطرات آزادگان دوران جنگ تحميلي، اميرعلی شريفی، دانشگاه تهران، 1398/06/24

22) سيماي امام خميني در مجموعه شعر هم پاي جلودار، مرضيه امجدی موحد، دانشگاه تهران، 1398/06/31

23) ارزيابي و بهسازي کتاب آموزش زبان فارسي نوشته ي لي شيان، لوتينگ جيائو، دانشگاه تهران، 1398/06/31

مشاوره پایان‌نامه

1) دستور تطبيقي فارسي و ترکي، هاجر جيلاسون، دانشگاه تهران، 1389/04/08

2) تصحيح و ويرايش فرهنگ انجمن آراي ناصري، فاطمه وقاری، دانشگاه تهران، 1389/11/30

3) بررسي تطبيقي آيين زرتشت با تصوف اسلامي، مريم تدين، دانشگاه تهران، 1390/06/29

4) تحليل داستان هاي کودکان و نوجوانان از چشم انداز جنگ، عمران صادقی، دانشگاه تهران، 1390/11/12

5) نقد و تحليل موسيقي شعر نيمايي با تاکيد بر بررسي فرم دروني و بيروني شعر سرآمدان اين دوره، يعقوب نوروزی، دانشگاه تهران، 1391/04/06

6) رئاليسم درآثار بزرگ علوي و عبدالرحمن مجيد الربيعي، عبدعلی جلاب، دانشگاه تهران، 1391/06/29

7) تصحيح راحت القلوب نظامي الدين اوليائ، بهاره فضلی درزی، دانشگاه تهران، 1391/06/29

8) مقايسه داستان کوتاه در ادبيات فارسي و روسي، آنا چوسوا، دانشگاه تهران، 1391/07/12

9) بررسي ويژگيهاي سينمايي در تصاوير شاهنامه، هوتن هويت دوست، دانشگاه تهران، 1391/07/12

10) مقايسه مضامين فکري اشعار انقلابي ايران و کوبا، فرانسی پرز، دانشگاه تهران، 1391/09/07

11) شرح منشات خاقاني از نامه بيست و سوم تا پايان کتاب، ميرهادی نائينی زاده، دانشگاه تهران، 1391/10/30

12) بوطيقاي نظامي، ياسين اسمعيلی، دانشگاه تهران، 1391/11/16

13) تصحيح تذکره خلاصه الاشعار و زبده الفکار (بخش شاعران دارالسلطنه تبريز و نواحي آن)، رقيه بايرام حقيقی، دانشگاه تهران، 1391/11/21

14) ذيلي بر فرهنگ سخنوران، طاهره محمودی، دانشگاه تهران، 1391/12/07

15) تاريخ ويراستاري در ايران، از مشروطه تاپايان فرهنگستان اول، فاطمه حمصيان کاشان، دانشگاه تهران، 1392/11/30

16) بررسي تطبيقي ضرب المثل هاي ترکي استانبولي و فارسي، افرايم کايا، دانشگاه تهران، 1392/11/30

17) پژوهش در کتاب هاي آموزش زبان فارسي و ارزيابي مقوله هاي دستوري آن جهت آموزش آسان به غير فارسي زبانان، محمد الخن، دانشگاه تهران، 1393/04/04

18) شرح و احوال سيدرضا سبزواري و تصحيح ديوان شرف الدين رضا سبزواري، سهند آقائی، دانشگاه تهران، 1393/06/22

19) بوطيقاي عطار بر مبناي عروض و قافيه و دستور ، هما سيداحمديان، دانشگاه تهران، 1393/06/31

20) زندگي نقد وتحليل سبک تغزلي اشعار محمد علي بهمني، فاطمه پورسيفی ساسانسرا، دانشگاه تهران، 1393/10/21

21) بررسي اجزا کلام و ويژگي هاي جملات مرکب در گلستان سعدي، حضرت علی محمداف، دانشگاه تهران، 1393/10/30

22) بررسي تطبيقي مضامين اشعار ناصر بخارايي و حافظ، سکينه پرازين، دانشگاه تهران، 1393/11/29

23) تصحيح کتاب انوار سليماني اثر عباس مولوي، سيدحميد رضوی، دانشگاه تهران، 1393/11/29

24) بررسي سير تحول حروف ربط در متون نثر فارسي از آغاز دوره اسلامي تا قرن هشتم (بررسي گزينشي)، مريم دقيق احمدی، دانشگاه تهران، 1395/11/24

25) بررسي حروف مقطعه در نثر فارسي عرفاني تا قرن ششم، نرجس مردانی، دانشگاه تهران، 1395/12/14

26) سبک شناسي قالب قصيده دردوران معاصر (از مشروطه تا سال 1357)، نسرين سيدزاده، دانشگاه تهران، 1395/12/22

27) نثر و نظم فارسي جبل عاملي بررسي و تحليل نثر و نظم مهاجران جبل عاملي دردويست سال اول دوران صفوي، حسن حاج سليمان، دانشگاه تهران، 1396/04/27

28) فرهنگ تاريخي مفاهيم و مصطلحات بلاغي (معاني و بيان) فارسي، عباس کريمی، دانشگاه تهران، 1396/04/31

29) نقد تطبيقي شاهنامه فردوسي با اساطير و حماسه هاي اقوام روسيه (باشقيري، کالميکي، بورياتي، ياکوتي، خکاسي ، آلتايي)، آنا چوسوا، دانشگاه تهران، 1397/04/19

30) بررسي ويژگيهاي ادبي مستند روايت فتح، شهري در آسمان و با من سخن بگو دوکوهه، فاطمه سادات دهنوی، دانشگاه تهران، 1397/11/29

31) تحليل عناصر داستان در آثار برجسته بختيار علي و محمد رضا کاتب، شنو داوود علی، دانشگاه تهران، 1398/03/28

عضویت در مجامع ملی و بین‌المللی

1) باشگاه پژوهشگران دانشگاه آزاد اسلامی، عضو، ملی، 1377/10/11، 1111/01/02

2) انجمن مهندسین شیمی ایران، عضو، ملی، 1373/10/11، 1111/01/02